



evolution wireless G4 SR IEM G4 | Stereo-Sender



Stereo-Sender in halber Rackbreite in einem Vollmetallgehäuse und intuitiv bedienbarem OLED-Display für volle Kontrolle, liefert Klarheit über das gesamte Frequenzspektrum für den täglichen Nutzen auf der Bühne mit dem evolution wireless G4 In-Ear-Monitoring System.

MERKMALE

- Stereo-Sender in halber Rackbreite in einem Vollmetallgehäuse mit kontrastreichem OLED-Display
- Leichte und flexible drahtlose Synchronisation zwischen Sender und Empfänger über Infrarot
- Kompatibel mit der Sennheiser Steuerungssoftware WSM für flexible Frequenzzuweisung und -überwachung
- Bis zu 16 kompatible Kanäle
- Bis zu 42 MHz Bandbreite mit 1680 wählbaren Frequenzen, voll abstimbar im UHF-Bereich
- Reichweite: bis zu 100 Meter
- Hohe Sendeleistung (bis zu 50 mW), abhängig von länderspezifischen Vorschriften

LIEFERUMFANG

- SR IEM G4 Stereo-Sender
- Stabantenne
- Netzteil
- GA 3 Rack-Montageset
- Kurzanleitung
- Sicherheitshinweise
- Datenblatt mit Herstellererklärungen

PRODUKTVARIANTEN

Hergestellt in Deutschland

SR IEM G4-A1	470 - 516 MHz	Art.-Nr. 507842
SR IEM G4-A	516 - 558 MHz	Art.-Nr. 507843
SR IEM G4-GB	606 - 648 MHz	Art.-Nr. 507844
SR IEM G4-G	566 - 608 MHz	Art.-Nr. 507845
SR IEM G4-B	626 - 668 MHz	Art.-Nr. 507846
SR IEM G4-C	734 - 776 MHz	Art.-Nr. 507847
SR IEM G4-E	823 - 865 MHz	Art.-Nr. 507848

Montiert in den USA

SR IEM G4-A1	470 - 516 MHz	Art.-Nr. 508181
SR IEM G4-A	516 - 558 MHz	Art.-Nr. 508182
SR IEM G4-AS	520 - 558 MHz	Art.-Nr. 508183
SR IEM G4-G	566 - 608 MHz	Art.-Nr. 508184
SR IEM G4-B	626 - 668 MHz	Art.-Nr. 508185
SR IEM G4-C	734 - 776 MHz	Art.-Nr. 508186
SR IEM G4-D	780 - 822 MHz	Art.-Nr. 508187



evolution wireless G4

SR IEM G4 | Stereo-Sender

TECHNISCHE DATEN

Hochfrequenzeigenschaften

Modulationsart	Breitband-FM-Stereo (MPX-Pilottonverfahren)
Empfangsfrequenzbereiche	A1: 470 - 516 MHz A: 516 - 558 MHz AS: 520 - 558 MHz G: 566 - 608 MHz GB: 606 - 648 MHz B: 626 - 668 MHz C: 734 - 776 MHz D: 780 - 822 MHz E: 823 - 865 MHz
Sendefrequenzen	max. 1680 Empfangsfrequenzen, abstimbar in 25-kHz-Schritten 20 Kanalbänke mit jeweils bis zu 16 voreingestellten Kanälen, intermodulationsfrei 6 Kanalbänke mit bis zu 16 frei programmierbaren Kanälen
Schaltbandbreite	bis zu 42 MHz
Nennhub/Spitzenhub	±24 kHz / ±48 kHz
MPX-Pilotton (Frequenz/Hub)	19 kHz/±5 kHz
Frequenzstabilität	±10 ppm
Antennenausgang	BNC-Buchse, 50 Ω
HF-Ausgangsleistung an 50 Ω	umschaltbar: Low: typ. 10 mW Standard: typ. 30 mW High: typ. 50 mW

Niederfrequenzeigenschaften

Kompendersystem	Sennheiser HDX
NF-Übertragungsbereich	25 bis 15.000 Hz
NF-Eingang	2x XLR-3/ 6,3-mm-Klinke-Kombibuchse (¼"), elektronisch symmetriert
Max. Eingangspegel	+22 dBu
Klirrfaktor (bei 1 kHz und Nennhub)	< 0.9 %
Geräuschspannungsabstand bei Nennlast und Spitzenhub	> 90 dB
NF-Ausgang	6,3-mm-Stereo-Klinkenbuchse (¼"), symmetrisch
	LOOP OUT BAL L (I)/ LOOP OUT BAL R (II)

Gesamtgerät

Temperaturbereich	-10 °C bis +55 °C
Spannungsversorgung	12 V DC
Stromaufnahme	max. 350 mA
Abmessungen	ca. 202 x 212 x 43 mm
Gewicht	ca. 980 g

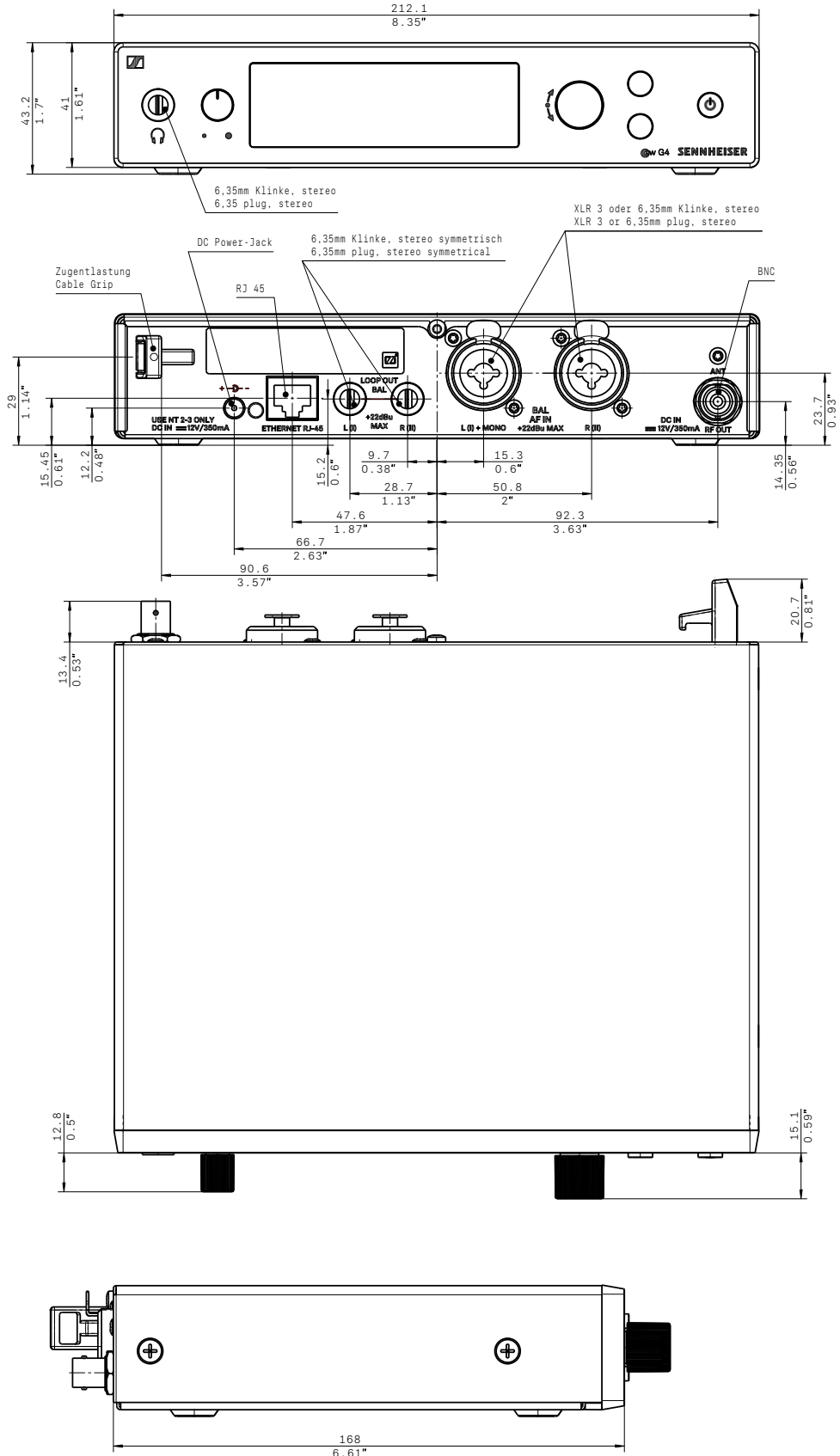
ANSCHLÜSSE





evolution wireless G4 SR IEM G4 | Stereo-Sender

ABMESSUNGEN





evolution wireless G4

SR IEM G4 | Stereo-Sender

AUSSCHREIBUNGSTEXT

Der Stereo-Sender für die Rackmontage ist, zusammen mit einem passenden Empfänger, als Teil eines HF-Monitoring-Systems konzipiert.

Der Sender arbeitet je nach Variante in einem von 9 UHF-Frequenzbereichen mit einer Schaltbandbreite bis zu 42 MHz: 470 – 516 MHz, 516 – 558 MHz, 520 – 558 MHz, 626 – 668 MHz, 734 – 776 MHz, 780 – 822 MHz, 823 – 865 MHz, 566 – 608 MHz, 606 – 648 MHz; je Frequenzbereich stehen bis zu 1680 Sendefrequenzen zur Verfügung, die in 25-kHz-Schritten abgestimmt werden können. Der Sender verfügt über 20 Festfrequenz-Bänke mit jeweils bis zu 16 kompatiblen Frequenz-Presets sowie über 6 benutzerdefinierte Bänke mit bis zu 16 frei programmierbaren Frequenzen.

Der Sender ist menügesteuert. Sein hinterleuchtetes OLED-Display zeigt die aktuelle Frequenz, Frequenzbank und Kanalnummer sowie Audiopegel (AF), Übertragungsstatus, Sendeleistung, Equalizereinstellung, Eingangsempfindlichkeit und Tastensperre (LOCK) an. Eine automatische Tastensperre verhindert ein versehentliches Ändern der Einstellungen.

Die Parameter von zugehörigen Empfängern können im Sendermenü konfiguriert und via integrierter Infrarot-Schnittstelle mit den Empfängern synchronisiert werden.

Die Frequenzstabilität liegt bei ± 10 ppm. Die HF-Ausgangsleistung an 50Ω ist zwischen 10 mW (niedrig), 30 mW (Standard) und 50 mW (hoch) umschaltbar.

Der Stereo-Audioeingang ist in Form von zwei getrennten (links/rechts), elektronisch symmetrierten 6,3-mm-Klinke-/XLR-3F-Kombibuchsen ausgeführt. Der Audioausgang ist als symmetrische 6,3-mm-Klinkenbuchse ausgeführt. Der Audio-Loop-Ausgang ist in Form von zwei symmetrischen 6,3-mm-Klinkenbuchsen ausgeführt. Als Kopfhörerausgang steht eine 6,3-mm-Klinkenbuchse mit eigener Lautstärkeregelung zur Verfügung. Der Sender verfügt über einen Ethernet-Anschluss (RJ-45) für die netzwerkbasierte Fernüberwachung und -steuerung mit der Software „Wireless Systems Manager“ (WSM) von Sennheiser. Für den Anschluss der Antenne steht eine BNC-Buchse (50Ω) zur Verfügung.

Der Nennhub liegt bei ± 24 kHz, der Spitzenhub bei ± 48 kHz. Der Sender verfügt über das Sennheiser HDX Kompandersystem sowie über einen MPX-Pilotton mit einer Frequenz von 19 kHz und einem Hub von ± 5 kHz. Der Audioübertragungsbereich liegt zwischen 25 und 15.000 Hz. Der maximale Eingangspegel beträgt +22 dBu. Der Klirrfaktor bei 1 mV und Nennhub liegt bei $< 0,9$ %. Der Signal-Rausch-Abstand bei Nennlast und Spitzenhub beträgt > 90 dBA.

Die 12-V-Stromversorgung des Senders erfolgt über das Netzteil NT 2-3 CW (für 100 – 240 V AC, 50/60 Hz). Die Stromaufnahme liegt bei 350 mA. Der Sender verfügt über ein robustes Metallgehäuse; die Abmessungen betragen ca. $202 \times 212 \times 43$ mm. Das Gewicht beträgt ca. 980 Gramm. Die Betriebstemperatur liegt zwischen -10 °C und $+55$ °C.

Der Sender ist der Sennheiser SR IEM G4.